

CHAPTER

5

網頁排版分析篇

此章節分成四個部分

- 5-1 網頁版面實務分析
- 5-2 基礎表格實戰訓練
- 5-3 進階表格分析
- 5-4 表格雛形實戰
- 5-5 圖層基礎剖析

本章您將可學習到：

- 1. 如何配置與分析網頁版面
- 2. 簡易表格設定
- 3. 表格與儲存格的屬性面板應用
- 4. 進階表格實例
- 5. 使用水平線的規則
- 6. 網頁排版實戰範例
- 7. 圖層的使用觀念

使用時間：3小時

每一種類型的網站，所呈現的視覺版面效果都不盡相同，如何分析與編排網頁版型最佳的位置？確實也是一大學問。舉例說明：在實體經營超商（7-11）的商品陳列櫃上，熱賣商品或促銷商品所擺放的位置，一定是消費者視覺較能注意到的位置，而網站版面的設計，其實也有相同的道理。將現實生活中的商品陳列櫃，變換到虛擬網頁中，那就是「表格」的規劃與設計。本章中將分析表格的設定與規劃實體網站進行開端討論。

CHAPTER 1

CHAPTER 2

CHAPTER 3

CHAPTER 4

CHAPTER 5

CHAPTER 6

CHAPTER 7

CHAPTER 8

CHAPTER 9

CHAPTER 10

5-1 網頁版面實務分析

以下將以「頂佳旅遊-大陸旅遊館」(http://www.tour520.com)為例，進行網頁版面的分析與討論，如(圖 5-1-1)。



圖 5-1-1

頂佳旅遊-大陸旅遊館 (http://www.tour520.com)

解說「頂佳旅遊-大陸旅遊館」(http://www.tour520.com)：

筆者將此網頁版型分類，分成六大區塊，如(圖 5-1-2)。

A 旅遊網頁的主題：包含視覺性標誌 (logo)、主題名稱、重點行銷區域產品分類。

B 頂級推薦區：以影像地圖的方式，推薦頂級行程，在此是使用中國大陸地圖，各個區域分類選擇。

C 線上訂票區：提供最新的票價查詢

D 旅遊熱賣排行榜

E 廣告區

F 各旅遊館推薦行程

一般網頁瀏覽者，視覺所呈現的最佳位置，是與電腦螢幕解析度的設定相關，一般使用者使用的電腦螢幕解析度為 800 x 600 像素或 1024 x 768 像素，這兩種解析度所立即呈現的區域。基本上是（圖 5-1-2）中，編號為 A 區、B 區、C 區、E 區及 F 區的最上面的兩個區塊，而 1024 x 768 像素的畫面會較 800 x 600 像素的再大一些，這幾塊區域也可以說是視覺的熱區。

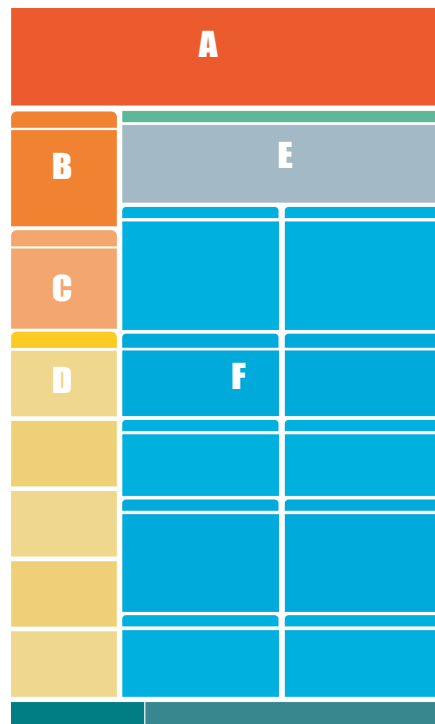


圖 5-1-2
網頁版面分析
的示意圖



在繪製網頁版型時，應該對於該網頁的特性有深入的了解，因為這些分配的位置，是使用 HTML 程式的表格應用，如果常常任意修改變動版型，也就是變動 HTML 的表格程式，將會容易發生網頁錯誤的情況。

5-2 基礎表格實戰訓練

以下將以五個項目，讓使用者能輕易的了解基礎表格的使用：

1 建立表格與設定

開啟表格

執行【插入 > 常用 > 表格 】，可呼叫出設定「表格」的對話框。

圖 5-2-1



設定表格內容

在表格的對話框上，設定表格大小為「列：3、欄：3、表格寬度：480（像素）、邊框粗細：1（像素）」，按下「確定」即可。

圖 5-2-2

在「表格」對話框上，設定列數、欄數、表格寬度、邊框粗細



表格所呈現的方式

表格完成設定後，將會出現三列、三欄的平均分配的表格，如（圖 5-2-3）。

圖 5-2-3



2 全選表格

將滑鼠游標移到表格最外圍的邊框上，將出現全選表格的圖示，執行滑鼠單響左鍵，即可選取全部的表格。

圖 5-2-4



單選儲存格

在表格中的儲存格內，按住「Ctrl」鍵不放，點選所需要選取的儲存格，即可達到選取不連續的儲存格。

圖 5-2-5



第五章 網頁排版分析篇

橫列選取或直列選取儲存格

將滑鼠游標移到表格的上方或左方，將出現箭頭符號的標誌，即可選取一整列或欄的儲存格。

圖 5-2-6



3 表格寬度的視覺選單

在 Dreamweaver MX 2004 中，如（圖 5-2-7）預設的表格寬度的視覺選單，可以提高調整表格寬度的便利性，點選 A 列的小箭頭為針對一整列或欄的儲存格寬度設定，點選 B 列的小箭頭區為整體全部表格寬度設定。

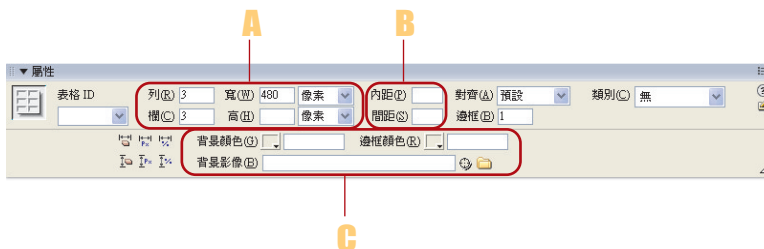
圖 5-2-7



4 變更表格屬性

選取表格，即可出現表格的屬性面板。

圖 5-2-8



A 變更表格「列」數、「欄」數，與「寬」、「高」的設定：

只要選取所需要的表格，調整數值，即可轉變。

B 設定表格的內距與間距：

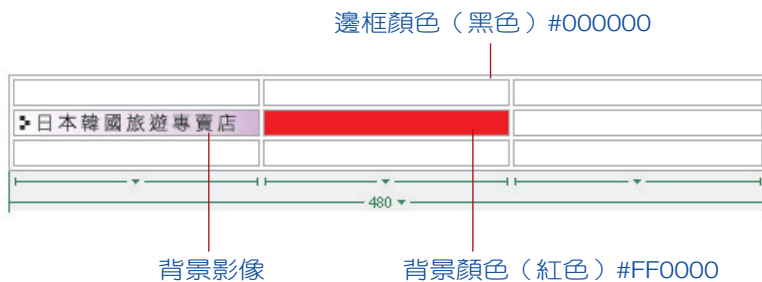
內距：儲存格內的物件（字元、圖片）和儲存格之間的寬度。

間距：儲存格與儲存格之間的寬度。

C 圖 5-2-9，設定背景顏色、邊框顏色、背景影像：

對於背景顏色與邊框顏色，填上 16 進位色碼表，或在預設的色彩中，擇一選擇即可。而背景影像，可參考圖片置入的方式。

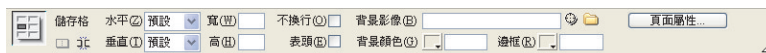
圖 5-2-9

**5** 合併或分割儲存格

選擇表格內部的儲存格，可出現儲存格的屬性面板，如（圖 5-2-10）。

圖 5-2-10

在「儲存格」的屬性面板上，可設定合併、分裂儲存格



A
B

第五章 網頁排版分析篇

A 合併儲存格：

選取所要合併的儲存格 ，點選，即可合併儲存格，如（圖 5-2-11）（圖 5-2-12）。

圖 5-2-11

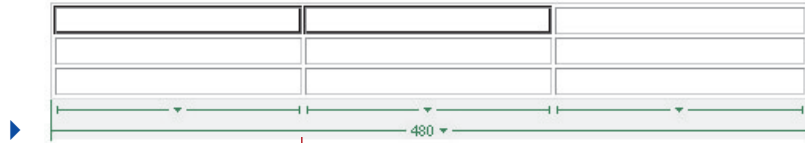


圖 5-2-12

**B** 分割儲存格


選取所要分割的儲存格，點選 ，即可分割儲存格，如（圖 5-2-13）（圖 5-2-14）。

圖 5-2-13



圖 5-2-14



第五章 網頁排版分析篇

2 將表格全選起來，將出現表格寬度的視覺選單，如（圖 5-3-3）中的「A」區，點選「A」區中的「B」即可，選取「將所有寬度設為一致」。圖 5-3-4，是表格設定均分寬度為 143（pixel）的 html 程式碼。

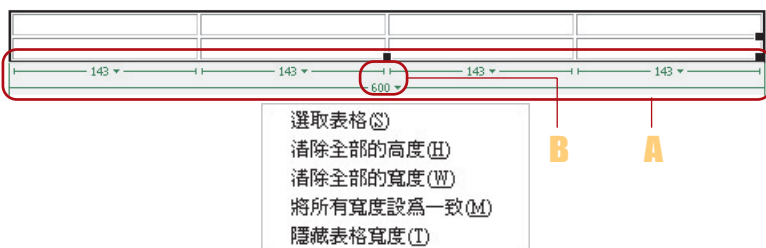


圖 5-3-3

```

11 <tr>
12 <td width="143">&nbsp;&nbsp;&nbsp;</td>
13 <td width="143">&nbsp;&nbsp;&nbsp;</td>
14 <td width="143">&nbsp;&nbsp;&nbsp;</td>
15 <td width="143">&nbsp;&nbsp;&nbsp;</td>
16 </tr>

```

圖 5-3-4

將表格均分 143 像
素的 html 程式碼

arris.教室

假使表格沒有設定寬度或將寬度平均分配，在儲存格內輸入文字時會產生，表格寬度不受控制的情況，造成版面雜亂，或不符合網頁頁面寬度，這點是使用者很容易忽略的狀況。

5-3-2 設定「表格中的表格」

只使用單一表格的設定，表現出的網頁版面排列效果是很有限的，唯有使用表格內再加上表格，才能使畫面的分類設計更為清楚，以下筆者將舉例在網頁設計時，最常設計的網頁主題面板。

- 1 首先設定表格大小為「列：1、欄：1、表格寬度：760（像素）、邊框粗細：0（像素）」。

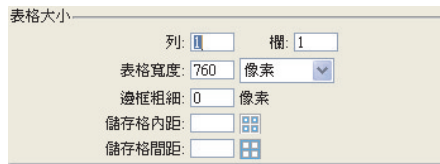


圖 5-3-5

- 2 移動滑鼠點選表格內部的儲存格，在表格屬性面板上，設定儲存格為「高：100（像素）、水平：靠右對齊、垂直：靠下對齊」即可。

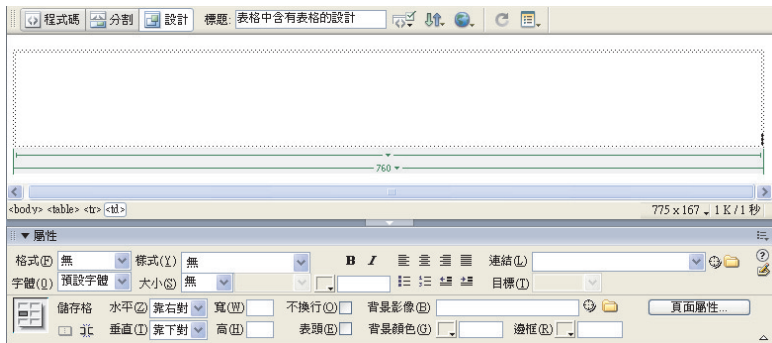


圖 5-3-6
將滑鼠游標，移到
儲存格的右下方

- 3 點選表格內部的儲存格，再執行【插入>常用>表格】，設定表格大小為「列：1、欄：5、表格寬度：450（像素）、邊框粗細：0（像素）」。這五個欄位是設定文字的填寫區塊。

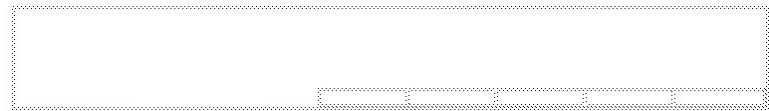


圖 5-3-7
在儲存格右下方，
再插入 5 欄 1 列的
表格

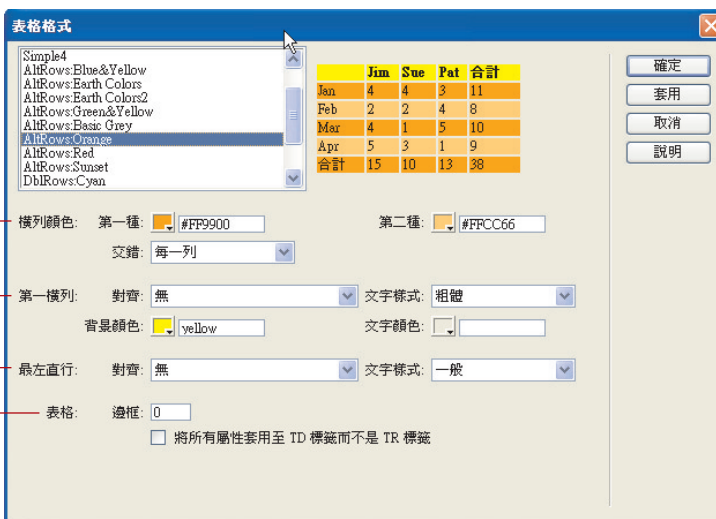
圖 5-3-8
美化後的網
頁主題面板



5-3-3 表格分配設定

單獨變更表格的顏色，在表格屬性面板上變換即可，但是若有大量表格需要變換顏色或作配色設定時，將會造成變換麻煩與時間的浪費。在 Dreamweaver 軟體中，執行【命令 > 表格格式】，將會出現表格格式的對話框，如（圖 5-3-9）。對話框的上方，將有現成的範本提供套用，不僅可以達到配色的效果也可節省時間的浪費。若你想要自行配色與變更字型也很方便，只要在此對話框的 A、B、C、D 區設定即可。

圖 5-3-9
在表格格式的對
話框上，可快速
套用其預設值，
與調整表格配色



A 對「橫列顏色」進行調整，在「交錯」的下拉式選單上，可選擇如何分配。

B 「第一橫列」中的「對齊、文字樣式、背景顏色、文字顏色」，只針對表格的第一橫列有所調整變更。

C 在「最左直行」中，只針對表格中最左邊的直行（欄）作設定變更。

D 在「表格」中，可設定邊框的粗細

勾選「將所有屬性套用至 TD 標籤而不是 TR 標籤」，則可將以上設定的屬性套用至 TD 標籤（表格中的欄）。

5-3-4 表格中加上水平線設定

置入水平線

關於水平線在網頁中的用途，通常會作為文章與文章的區隔線，或是網頁中區塊的分類，在效果上可調整粗細、長度、顏色與陰影效果，如（圖 5-3-10）的表現方式。



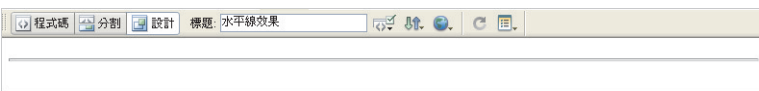
圖 5-3-10

使用水平線效果，
區隔文章內容

第五章 網頁排版分析篇

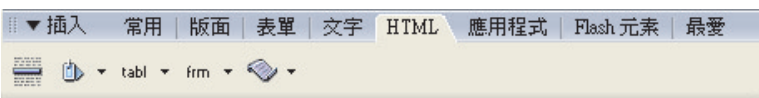
若要建立水平線：

圖 5-3-11



1 在網頁頁面中，執行【插入 > HTML > 水平線 】。

圖 5-3-12



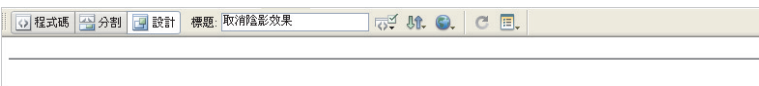
2 若要修改水平線，在網頁頁面中，選取所要修改的水平線，並開啟屬性面板，再依需要修改其屬性。

圖 5-3-13




3 水平線的寬、高是以像素為單位，或以頁面大小的百分比分配。另外在水平線的屬性面板上，可執行水平線的對齊方式（預設、靠左對齊、置中對齊或靠右對齊）。而立體效果是指繪製的水平線要不要有陰影。若取消立體效果，水平線將會以單一顏色表示。

圖 5-3-14



4 水平線改顏色

左鍵單響「快速標籤編輯器 」，在 < hr > 後輸入「color= "#FF0000"」，就可將水平線改為紅色，完整 HTML 的語法為「<hr color= "#FF0000" >」。以 16 進位色碼表更改顏色後，

不會立即產生變化，必須使用瀏覽器去預覽（F12）才能看出效果。

圖 5-3-15

在水平線的屬性面板上，點選標籤編輯，將可變更水平線的顏色

編輯標籤: `<hr color="#FF0000">`

5-4 表格雛形實戰

圖 5-4-1，將模擬繪製真實網頁的表格設定。該網頁內部的分類眾多，但是最重要的是網頁初步「表格雛形」的構成，只要將初步架構完成，對內部的表格安排，即可迎刃而解。

以下將以五個步驟說明，說明表格雛形的設定。

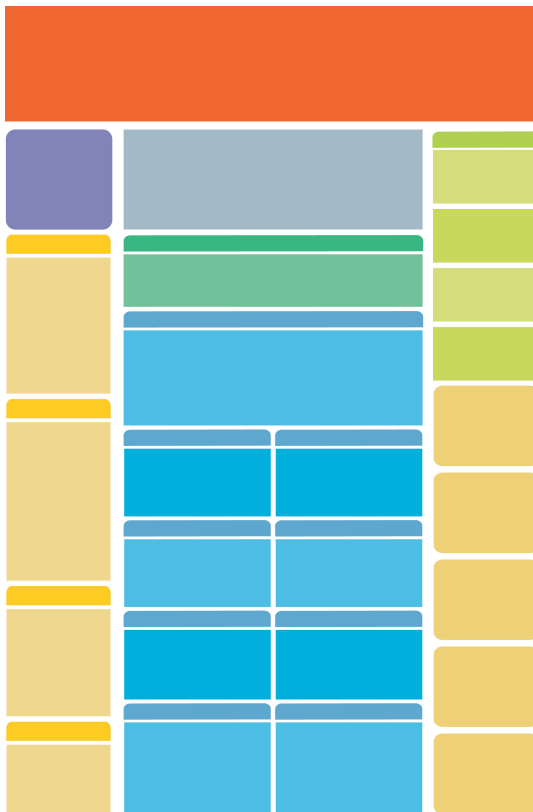


圖 5-4-1
模擬網頁版
型的草圖

5-4-1 版面規劃設定

1 如（圖 5-4-2）執行【插入>常用>表格】，設定表格為「列：2、欄：1、寬度 760（像素）、邊框粗細：0（像素）」。設定完成，如（圖 5-4-3）。

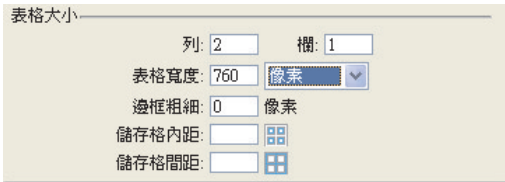


圖 5-4-2

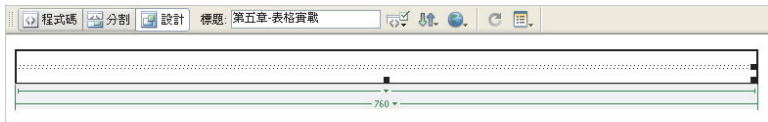


圖 5-4-3

2 在表格的第一列的儲存格內，設定高度為 150（像素），再設定第二列的儲存格的高度為 1050（像素），執行完成便可把整個表格拉大。

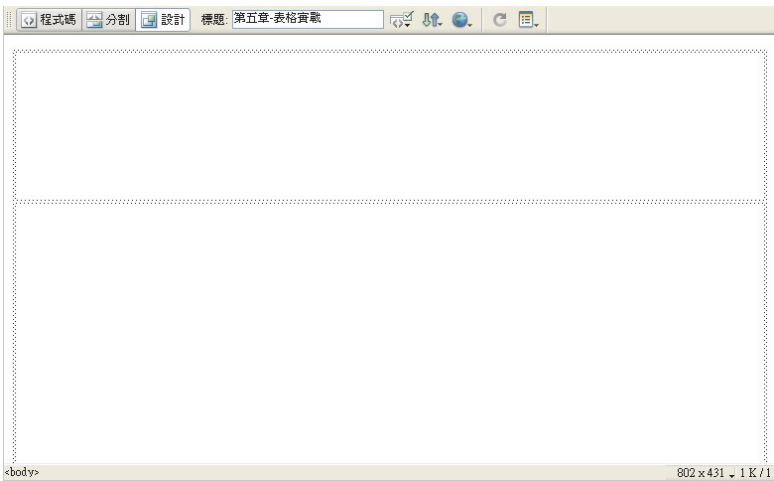


圖 5-4-4

- 3** 在第二列的儲存格上，調整儲存格的屬性面板的垂直為「靠上對齊」，並再一次，執行【插入>常用>表格】，設定此表格「列：1、欄：3、寬度：100%、邊寬粗細：0（像素）」，如（圖 5-4-5）。筆者將此表格由右向左區分為 A、B、C 三個區域，如（圖 5-4-6）。

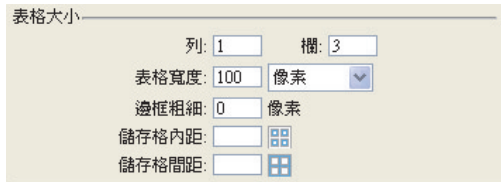


圖 5-4-5

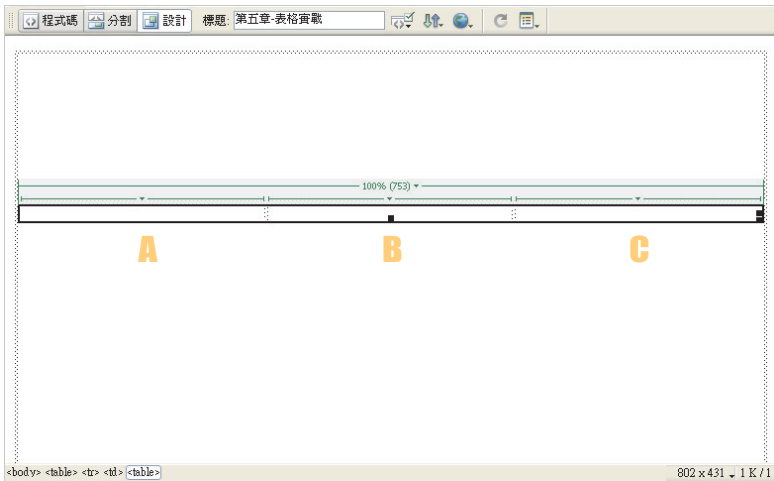
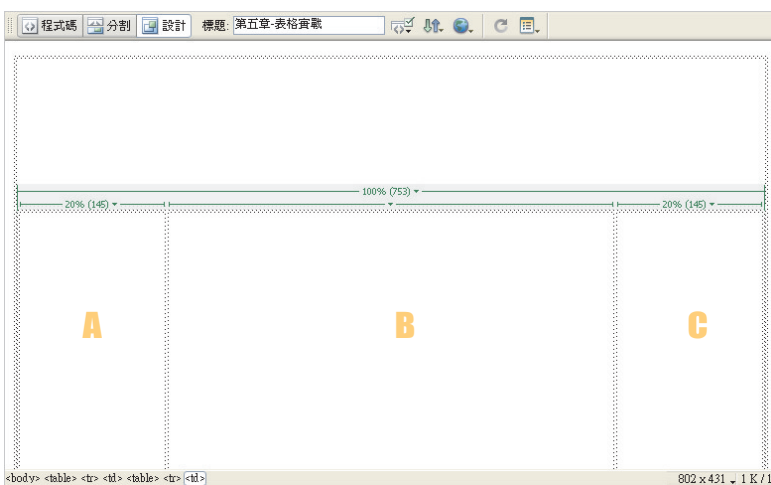


圖 5-4-6

- 4** 在 A、B、C 三個區域中，調整【儲存格的屬性面板>寬】，即可設定所佔的比例。設定 A、C 區域為 20%、所以 B 區域為 60%，如（圖 5-4-7）。

圖 5-4-7



5 再將 A、B、C 三個區域的儲存格，分別設定高為 1050（像素），此時網頁的雛形已經出現，接下來內部的設定就交給讀者練習吧！

5-5 圖層基礎剖析

Dreamweaver 軟體中也有圖層的概念，圖層也常常直接稱為 Layer，他與 Dreamweaver 軟體內的其他功能配合度很高，在使用上也比表格更為活潑，並且圖層的定位是比較不受限制的，例如：圖層有 Z 軸的概念，所謂的 Z 軸，就是在 2D 平面網頁上，有前後次序的概念，透過圖層效果能將圖片產生交錯、重疊的效果。在本章節中，將會初步的討論分析，以奠後方章節與圖層效果整合的基礎！

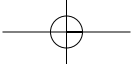


圖 5-5-1
使用圖層效果與表格版面搭配，
可以突破表格的限制，讓圖形能
夠更自由的處於網頁上！



1 繪製與選取「圖層」

執行【插入>版面>繪製圖層】，在網頁頁面中，可利用滑鼠拖拉一個範圍，此範圍即為「圖層」。將滑鼠單響，選取所繪製圖層的範圍，圖層的左上角會出現一個選取的標記，也會出現 8 個提供變形大小的點。

圖 5-5-2



圖 5-5-3

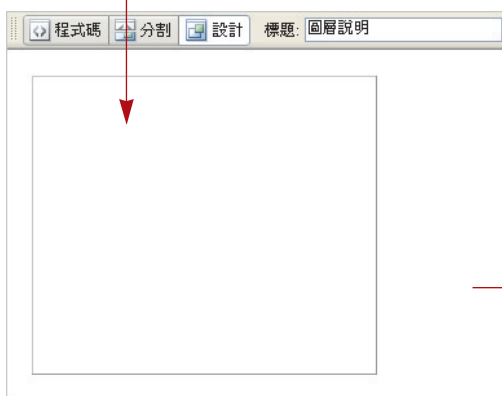
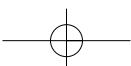
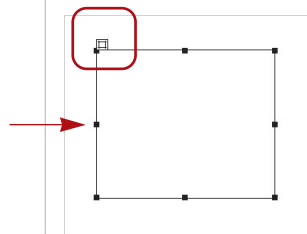


圖 5-5-4



第五章 網頁排版分析篇

2 圖層屬性面板

在「圖層」的屬性面板上，可以調整圖層在網頁上的位置、寬、高、背景影像與背景顏色，其中Z軸是表示圖層有前後排列的順序，舉例說明：圖層編號數值為「1」時，圖層即為最底層，圖層編號數值為「2」時，圖層編號數值為「1」之上。



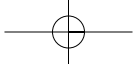
圖 5-5-5

3 圖層的浮動面板

在主要選單上，執行「視窗>圖層」，即可呼叫出，「圖層」的浮動面板，在面板上可以執行讓圖層隱藏與顯示、變更圖層的名稱、與顯示Z軸所安排圖層先後順序與變更順序的問題。



圖 5-5-6



4 圖層的程序碼分析

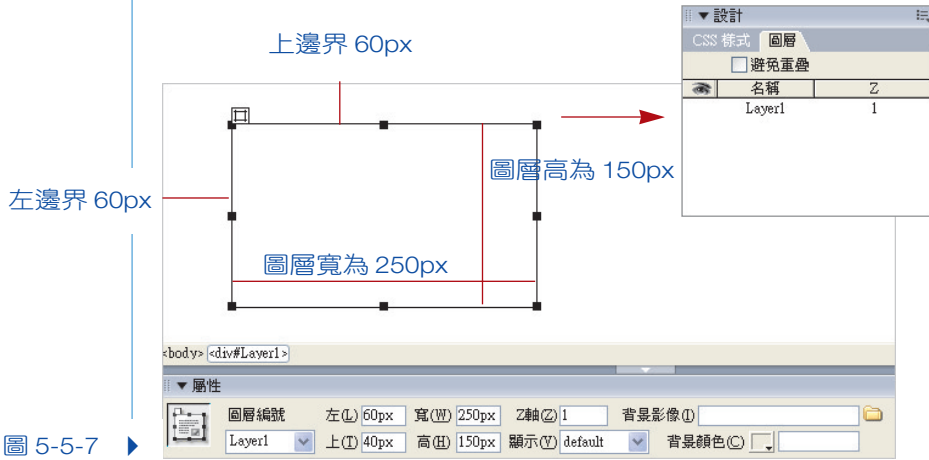
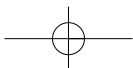
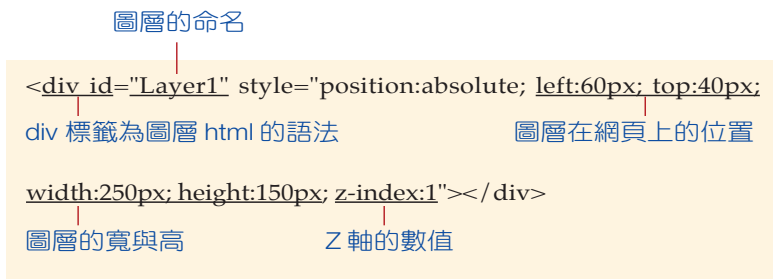
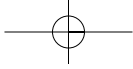


圖 5-5-7

以下為（圖 5-5-7）圖層（layer1）的程序碼分析：





第五章 網頁排版分析篇

